

16 fois à la découverte de la culture

m **2** sées

Musée régional de Bade

musées

à karlsruhe

à karls **15** he

Musée Pfinzgau à Durlach

musées

à karl **13** ruhe

ZKM | Musée d'art contemporain

musées

7 karlsruhe

Musée municipal

musées

à kar **12** sruhe

ZKM | Musée des médias

musés **5**

à karlsruhe

Société badoise des Arts

musées

à **9** arlsruhe

Lieu du souvenir «Ständehaus»

musées

à karls **14** uhe

Galerie municipale

musées

à karlsru **16** e

Musée allemand des Carpates

musee **6**

à karlsruhe

Musée de la littérature du Rhin Supérieur

mus **4** es

à karlsruhe

Musée national des Beaux-Arts

musées

8 karlsruhe

Archives générales de Bade

1 usées

à karlsruhe

Musée de la manufacture de majolique

musées

à k **10** rlsruhe

Bibliothèque de Land Badoise

mu **3** ées

à karlsruhe

Musée près de la place du marché

musées

à ka **11** llsruhe

Musée national d'Histoire naturelles

musées

à karlsruhe



Le musée documente l'histoire de la célèbre manufacture de majolique de Karlsruhe, depuis sa création en 1901 jusqu'à l'époque contemporaine. On y présente une large collection d'œuvres, depuis le début (Hans Thoma, Wilhelm



Süs) jusqu'aux illustres créations d'Hermann Billing, de Fritz Behn et de Max Laueger et aux artistes en céramique de l'époque d'après 1945. Le merveilleux bâtiment érigé en 1909 est situé au milieu de la manufacture qui est encore en service aujourd'hui, à la lisière de la forêt Hardtwald. Visites guidées, atelier de céramique.



Ahaweg 6
76131 Karlsruhe
Tél. 0049-(0)721/926-6583
Fax 0049-(0)721/926-6537
info@landesmuseum.de
www.landesmuseum.de

ouvert
mar-dim 10h-13h
et 14h-17h

à partir de la gare
principale lignes
2, 4, S1, S11 jusqu'à
Ⓜ Europaplatz
ensuite bus 73
Ⓜ Linkenheimer Tor





Le Musée régional de Bade est le grand musée d'histoire et de civilisation du Pays de Bade. Le château de Karlsruhe abrite les collections de préhistoire et de protohistoire de la région, des cultures de l'espace méditerranéen ainsi que l'histoire de l'art, de la culture et du pays de Bade, du Moyen-âge jusqu'à l'époque contemporaine. Le musée expose la plus merveilleuse collection d'antiquités du Bade-Wurtemberg ainsi que le célèbre «butin turc» et l'histoire du château dans des mises en scène modernes. Plusieurs expositions alternantes ont lieu chaque année ainsi qu'une fête des musées à thèmes tous les deux ans en été. Le musée du château propose un vaste programme pédagogique. En haut de la tour du château, on découvre un panorama extraordinaire.



«Villa romaine», mise en scène moderne de sculptures antiques

Schloss
76131 Karlsruhe
Tél. 0049-(0)721/926-6514
Fax 0049-(0)721/926-6537
info@landesmuseum.de
www.landesmuseum.de

ouvert
mar-jeu 10h-17h
ven-dim 10h-18h

à partir de la gare
principale lignes
2, S1, S11, S4
📍 Marktplatz



Inauguré en 1993, le Musée près de la place du marché abrite les vastes collections du Musée du Pays de Bade, de l'art nouveau jusqu'à l'art contemporain. On y montre des œuvres des principaux centres de l'art nouveau européen, du «Werkbund allemand», du «Bauhaus» ainsi que des années 20 et 30. Le choix du design après 1935 allie les aspects régionaux et internationaux et va de la



Alfons Mucha: »La Nature«, Paris, 1899

culture des années 50 jusqu'au postmodernisme. Des créations de grands artistes de l'art moderne et contemporain dans le domaine de l'art appliqué complètent la collection. Plusieurs expositions spéciales y ont lieu au cours de l'année, ainsi que des exposés et visites guidées, et, à partir du 1^{er} jour de l'Avent, le marché de l'artisanat artistique du Bade-Wurtemberg.



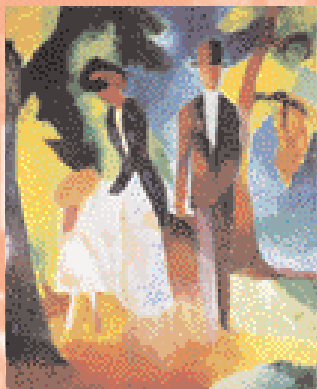
Koloman Moser: Salle à manger, 1904

Karl-Friedrich-Straße 6
76133 Karlsruhe
Tél. 0049-(0)721/926-6578
Fax 0049-(0)721/926-6537
info@landesmuseum.de
www.landesmuseum.de

ouvert
mar-jeu 11h-17h
ven-dim 10h-18h

à partir de la gare
principale lignes
2, S1, S11, S4
📍 Marktplatz





August Macke: «Au bord du lac bleu», 1913

Le musée national des Beaux-Arts est l'un des musées les plus anciens et les plus importants d'Allemagne. Le point fort de sa collection illustre huit siècles de la peinture française, néerlandaise et allemande. 800 œuvres sont exposées en permanence dans le bâtiment principal et dans l'Orangerie – des tableaux de : Grünewald, Hans Baldung Grien, Dürer, Rubens, Rembrandt, Jordaens, de Hooch, Ruisdael, Lorrain, Poussin, Lancret, Chardin, Boucher, Koch, Friedrich, Thoma, Delacroix, Manet, Courbet, Pissarro, Monet, Degas et Renoir, Gauguin, Cézanne, Matisse, Leger, Delaunay, Heckel, Kirchner, Kandinsky, Macke, Marc, Schwitters, Miro, Ernst, Dix, Beckmann, Wols, Dubuffet, Jörn, Arman, Rainer et Palermo. Le visiteur peut également y admirer un cabinet des dessins et des estampes du 15^{ème} au 21^{ème} siècle avec plus des 80 000 feuilles et l'une plus grandes bibliothèques de musées d'Allemagne ouverte au public avec plus de 140 000 volumes. L'Orangerie abrite une autre attraction, le plus ancien musée allemand pour enfants et adolescents qui présente des expositions temporaires sur des thèmes historiques artistiques.



L'Orangerie abrite une autre attraction, le plus ancien musée allemand pour enfants et adolescents qui présente des expositions temporaires sur des thèmes historiques artistiques.

Hans-Thoma-Straße 2–6
76133 Karlsruhe
Tél. 0049-(0)721/926-3359
Fax 0049-(0)721/926-6788
info@kunsthalle-karlsruhe.de
www.kunsthalle-karlsruhe.de

ouvert
mar-ven 10h–17h
sam, dim, jours fériés
10h–18 h

à partir de la gare
principale lignes
2, 4, S1, S11
H Europaplatz and
H Herrenstraße



Fondée en 1818, la Société badoise des Arts est la deuxième société des Arts de l'Allemagne. Elle a pour tâche de faire connaître et de promouvoir l'art contemporain et bénéficie du soutien de plus de 1 400 membres au début du 21^{ème} siècle. Depuis 1900, la Société badoise des Arts est installée dans un bâtiment au centre de la ville et qui fut bâti exprès pour elle à l'époque. Une surface d'exposition de 1 000 m² y est à disposition sur 3 étages. La Société des Arts informe sur les évolutions actuelles des beaux-arts aussi bien



dans le cadre international que local avec jusqu'à 10 expositions temporaires par an. Elle édite des catalogues et approfondit la discussion sur différents artistes ou sur des contextes thématiques. Outre le programme d'expositions, la Société badoise des Arts organise des conférences, programmes de films, visites guidées, discussions, discussions avec les artistes et coopérations avec les différents médias. Des revues artistiques actuelles, des nouvelles publications et des catalogues sont mises à la disposition du public dans le foyer et peuvent être consultés gratuitement. La bibliothèque à l'étage supérieur est accessible pendant les heures d'ouverture des bureaux.



Outre le programme d'expositions, la Société badoise des Arts organise des conférences, programmes de films, visites guidées, discussions, discussions avec les artistes et coopérations avec les différents médias. Des revues artistiques actuelles, des nouvelles publications et des catalogues sont mises à la disposition du public dans le foyer et peuvent être consultés gratuitement. La bibliothèque à l'étage supérieur est accessible pendant les heures d'ouverture des bureaux.

Waldstraße 3
76133 Karlsruhe
Tél. 0049-(0)721/28226
Fax 0049-(0)721/29773
info@badischer-kunstverein.de
www.badischer-kunstverein.de

ouvert
mar-ven 11h-19h
sam, dim, jours fériés
11h-17 h

à partir de la gare
principale lignes
2, 4, S1, S11
Ⓜ Europaplatz
Ⓜ Herrenstraße





Le Musée de la Littérature du Rhin Supérieur présente la diversité de la vie littéraire dans la région du Rhin

Supérieur. Les objets exposés, par ex. manuscrits, princeps, lettres, photos et documents vidéo, sont complétés par les possibilités des nouveaux médias. Une exposition permanente présente la littérature avec beaucoup d'esthétique dans une atmosphère intéressante qui dépasse le cadre de l'exposition en vitrine. Outre cette exposition, il y a aussi des expositions temporaires qui sont complétées par une vaste bibliothèque de 6 000 volumes choisis de la littérature du Rhin Supérieur et par les archives, une collection des œuvres de Joseph Victor von Scheffel ainsi que de la littérature de la région.



Prinz-Max-Palais
Karlsruhe 10
76133 Karlsruhe
Tél. 0049-(0)721/133-4087
Fax 0049-(0)721/133-4089
info@literaturmuseum.de
www.literaturmuseum.de

ouvert
mar, ven, dim 10h–18h
jeu 10h–19h
sam 14h–18h
fermé le lun et mar

à partir de la gare
principale lignes
2, 4, S1, S11
Ⓜ Europaplatz





Le musée présente l'histoire de la ville de Karlsruhe face d'environ 800 m². Des mises en scène et des reproductions de pièces décrivent les conditions d'habitation et de vie de l'époque; des modèles d'architecture illustrent l'évolution

et l'histoire architecturale de la ville-éventail. Une partie est consacrée à la situation de la région avant la fondation de la ville, une autre au port du Rhin et à l'industrialisation. Des scènes y présentent la vie quotidienne et la vie artisanale, ainsi que des personnalités importantes de l'histoire de la ville, telles que le fondateur de la ville, le grand-duc, les différents maires et les célèbres inventeurs de la ville, mais également la vie de tous les jours des citoyens et citoyennes de Karlsruhe des siècles passés. Dans la salle d'exposition réservée au «3^{ème} Reich», on y représente la propagande du régime nazi, la poursuite des dissidents politiques et des minorités ainsi que les effets de la 2^{ème} guerre mondiale à Karlsruhe. Le cinéma des années 50 du musée municipal fait revivre la vie quotidienne des habitants de Karlsruhe pendant l'après-guerre. Le musée municipal montre des expositions spéciales au 2^{ème} étage.

Mobilier de la Stadtapotheke (pharmacie municipale) vers 1820

Karlstraße 10
76124 Karlsruhe
Tél. 0049-(0)721/133-4230, -4231, -4234
Fax 0049-(0)721/133-4239
stadtmuseum@karlsruhe.de
www4.karlsruhe.de/kultur/
stadtgeschichte/stadtmuseum.de

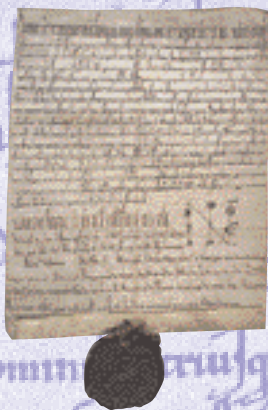
ouvert
mar, ven, dim
10h–18h
sam 14h–18h
jeu 10h–19h

à partir de la gare
principale lignes
2, 4, S1, S11
Ⓜ Europaplatz





La tradition d'exposition des Archives générales de Bade remonte à très loin. La première exposition permanente fut inaugurée dès 1886 avec des documents sur l'histoire du pays, dans des locaux administratifs. Après l'emménagement à l'adresse actuelle, l'exposition fut considérablement élargie en 1906; 80 années plus tard, suite à un manque de place urgent, elle dût néanmoins céder la place à d'autres pièces de fonction. Le projet d'agrandissement prévoit toutefois de nouvelles surfaces d'exposition. Le but des Archives était et est «d'éveiller l'intérêt pour l'histoire du Land» (1906) et, en d'autres termes plus modernes, de procéder à un travail de formation historique, par le biais de l'exposition d'actes intéressants, de manuscrits, de cartes et de plans. La réflexion sur les sources originales de l'histoire permet une compréhension plus profonde du présent et stimule ainsi l'identité avec son propre environnement.



Nördliche Hildapromenade 2
76133 Karlsruhe
Tél. 0049-(0)721/926-2206
Fax 0049-(0)721/926-2231
glakarlsruhe@la-bw.de
www.landearchiv-bw.de/glak

ouvert
lun-ven 8h30-16h30
ven jusqu'à 20h

à partir de la gare
principale lignes
2, S1, S11
📍 Mühlburger Tor





Le lieu du souvenir «Ständehaus» fut inauguré en 1993 pour le 175^{ème} anniversaire de la proclamation de la constitution badoise. Des tableaux historiques de personnes et d'évènements, un modèle du 1^{er} Parlement

allemand détruit par une attaque aérienne en 1944 et quelques objets, dont le contenu de la première pierre de la «Ständehaus» de Bade, illustrent les grands moments de l'histoire du Parlement de Bade. Le «système d'information Ständehaus» multimédia permet en outre, au travers de films, textes et photos, une promenade historique depuis la proclamation de la constitution badoise en 1818 jusqu'à la discussion sur la construction du nouveau «Ständehaus» où sont installés aujourd'hui le lieu du souvenir et la bibliothèque municipale.

Ständehausstraße 2
76133 Karlsruhe
Tél. 0049-(0)721/133-4220
Fax 0049-(0)721/133-4299
archiv@karlsruhe.de
www1.karlsruhe.de/
Historie/Staendehaus

ouvert
mar, jeu 10h–19h
mer, ven 10h–18h
sam 10h–14h

à partir de la gare
principale lignes
1, 3, 4, S1, S11, S2, S5
Ⓜ Herrenstraße



„Das grösste Museum der Welt“

öffnet Ihnen die Türen!

150 Museen - 3 Länder - 1 Pass

Mit dem Oberhessischen Museums-Pass haben Sie ein Jahr lang freien
Eintritt in über 150 Museen in Deutschland, Frankreich und der Schweiz.

Für alle Daten unserer Region: Es gibt ihn auch als
Kürzel-Pass, gültig 4 Tage innerhalb eines Monats.
Sonderausstellungen inbegriffen!

Ermäßigungen in allen besuchten Museen.

Info: 0781 707 83 32 oder

www.museumspass.com





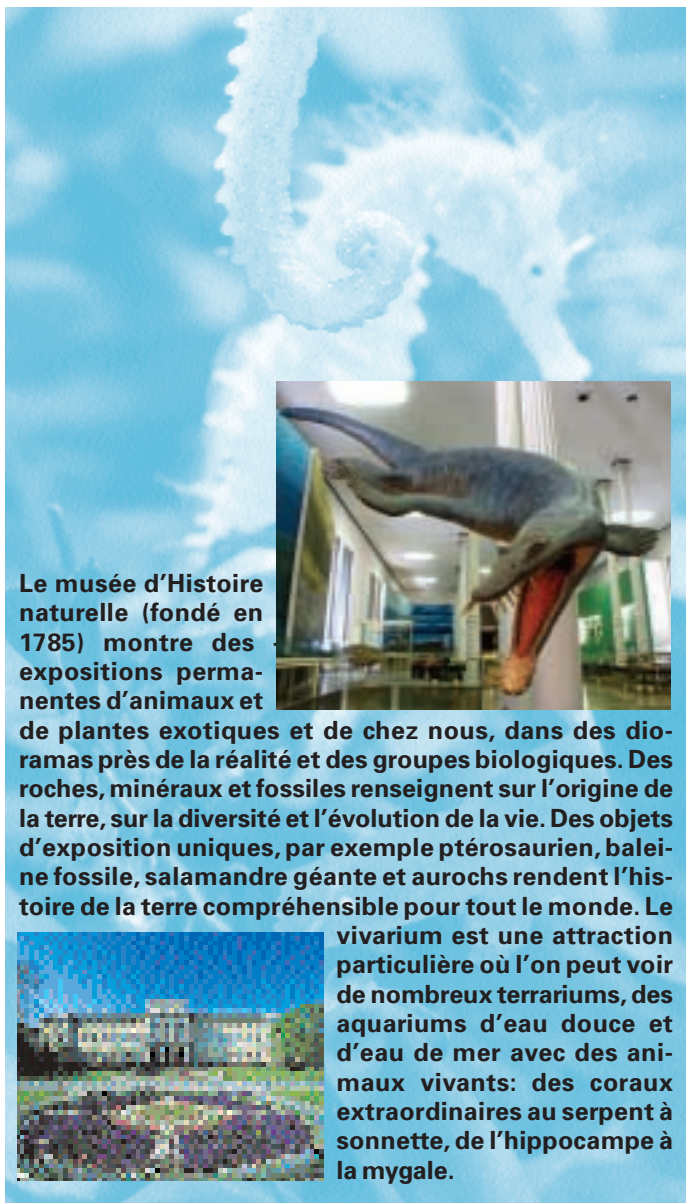
La Bibliothèque de Land Badoise est une bibliothèque universelle scientifique qui se consacre tout particulièrement à ses tâches de musée: chaque année, elle montre dans ses locaux 4 à 5 expositions qu'elle conçoit elle-même ou qu'elle présente en collaboration avec d'autres établissements et musées de la ville et de la région. Les thèmes proviennent de l'histoire et de la culture dans la région du Rhin supérieur, manuscrits et incunables, livres anciens, partitions, gravures modernes et arts graphiques, histoire relative à la science et à la bibliothèque.

Erbprinzenstraße 15
76133 Karlsruhe
Tél. 0049-(0)721/175-2201
Fax 0049-(0)721/175-2333
www.blb-karlsruhe.de

ouvert
lun-ven 9h-18h
sam 9h30-12h30

à partir de la gare
principale lignes
4, S1, S11
📍 Herrenstraße





Le musée d'Histoire naturelle (fondé en 1785) montre des expositions permanentes d'animaux et de plantes exotiques et de chez nous, dans des dioramas près de la réalité et des groupes biologiques. Des roches, minéraux et fossiles renseignent sur l'origine de la terre, sur la diversité et l'évolution de la vie. Des objets d'exposition uniques, par exemple ptérosaure, baleine fossile, salamandre géante et aurochs rendent l'histoire de la terre compréhensible pour tout le monde. Le

vivarium est une attraction particulière où l'on peut voir de nombreux terrariums, des aquariums d'eau douce et d'eau de mer avec des animaux vivants: des coraux extraordinaires au serpent à sonnette, de l'hippocampe à la mygale.



Erbprinzenstraße 13
76133 Karlsruhe
Tél. 0049-(0)721/175-2111
Fax 0049-(0)721/175-2110
museum@naturkundeka-bw.de
www.naturkundemuseum-
karlsruhe.de

ouvert
mar-ven 9h30–17h
sam, dim, jours fériés
10–18 h

à partir de la gare
principale lignes
2, S1, S11, S4 to
Ⓜ Marktplatz



En présentant l'exposition «La révolution algorithmique», le Musée des médias du ZKM aborde l'histoire et les conditions techniques de l'art interactif. Au centre de cette approche se trouve le fait que les algorithmes (suites d'instructions) ont pénétré tous les domaines de la vie sociale. Le champ de réflexion recouvre différentes tendances telles que OpArt, art cinétique, Arte programmata, Fluxus et Happening mais aussi l'art algorithmique et les nouvelles explorations en littérature et en musique algorithmique. La diffusion fulgurante des ordinateurs individuels, ainsi que l'immense augmentation de leur capacité mémoire sont en dues grande partie à la complexité toujours plus grande des jeux d'ordinateurs. Au deuxième étage du Musée des médias, un espace laboratoire, ««L'univers des jeux»: reloaded» a été spécialement attribué à l'histoire et l'évolution de ce genre.

Le rez-de-chaussée du Musée des médias est consacré aux «chefs-d'œuvres de l'art multi-média des collections du ZKM». Commencées en 1989 elles peuvent être considérées aujourd'hui comme un modèle pour de nombreuses collections constituées ultérieurement, car elles placèrent pour la première fois tous les genres artistiques sur un pied d'égalité: que ce soit la peinture, la photographie, la sculpture, performance, video ou computer. Par ailleurs, se référant à la notion de «work in progress», le musée participe également aux développements des départements de recherche du ZKM: Il présente donc aussi les travaux actuels des instituts de recherche fondamentale, de musique et d'acoustique et des médias visuels, illustrant ainsi l'état actuel de la science et de l'art. La «révolution algorithmique» et les «chefs d'œuvres de l'art média des collections du ZKM» sont des expositions permanentes dont la conception est sans cesse renouvelée.



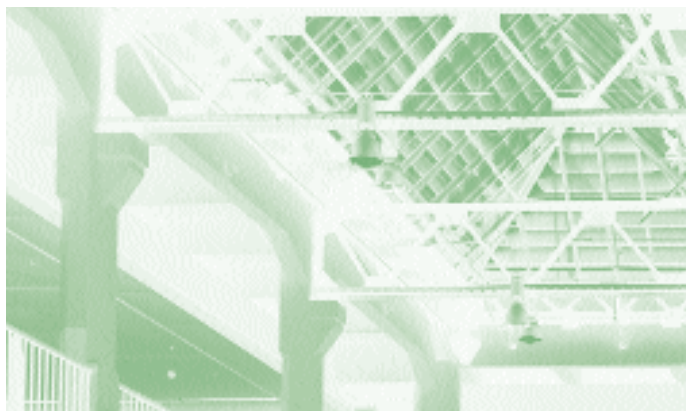
ZKM-Cube, photo: ONUK © ZKM

Lorenzstraße 9
76135 Karlsruhe
Tél. 0049-(0)721/8100-1200
Fax 0049-(0)721/8100-1139
info@zkm.de
www.zkm.de

ouvert
mer-ven 10h-18h
sam, dim 11h-18h
fermé le lun et mar

à partir de la gare
principale lignes 6
Ⓜ ZKM





Le Musée d'art contemporain du ZKM est installé depuis décembre 1999 dans les halls vitrés 1 + 2 de l'ancienne usine de munitions. Depuis septembre 2004, il abrite les expositions temporaires et les présentations thématiques des collections privées. Sur une surface d'exposition de plus de 7000 mètres carrés il présente, à



côté des fonds du ZKM, des œuvres issues des collections privées les plus éminentes du Bade-Wurtemberg: FER, Froehlich, Grässlin, Siegfried Weishaupt, les collections Boros de Wuppertal ainsi que d'autres collections

privées inter/nationales. Un ensemble de travaux d'artistes de l'avant-garde européenne et américaine donne un aperçu du développement de l'art de 1960 à aujourd'hui. Des expositions exceptionnelles d'œuvres issues des collections privées permettent d'appréhender différents aspects particuliers de l'art contemporain. Par ailleurs, de grandes expositions thématiques temporaires sont consacrées aux questions touchant à l'impact social de l'évolution des médias et de l'art.

Lorenzstraße 19
76135 Karlsruhe
Tél. 0049-(0)721/8100-1200
Fax 0049-(0)721/8100-1139
info@zkm.de
www.zkm.de

ouvert
mer-ven 10h-18h
sam, dim 11h-18h
fermé le lun et mar

à partir de la gare
principale lignes 6
📍 ZKM





Lors de l'inauguration de la Galerie Municipale au Prinz-Max-Palais en 1981, les collections d'œuvres d'art de la ville reçurent leur premier musée propre. En 1997, elles déménagèrent dans la Lichthof 10, dans un hall de la Lorenzstraße, à proximité immédiate du Centre d'Art et de Technologie des Médias (ZKM) et de l'École supérieure de Design.

La Galerie municipale occupe une surface d'exposition supérieure à 2 700 m², sur 3 étages. Au rez-de-chaussée, on trouve des expositions temporaires et des forums d'action et au 1^{er} et 2^{ème} étage une sélection des plus grandes œuvres d'art qui sont la propriété de la ville et de la collection Garnatz.

On y présente principalement l'art badois depuis la création de l'Académie des Arts (1854) ainsi que l'art allemand de 1945 à aujourd'hui. L'admirable collection des artistes de Cologne, Eberhard et Ute Garnatz, est l'un des points forts, avec des œuvres clés de la peinture allemande, ainsi que de l'art plastique et de la photographie en Allemagne depuis 1960.



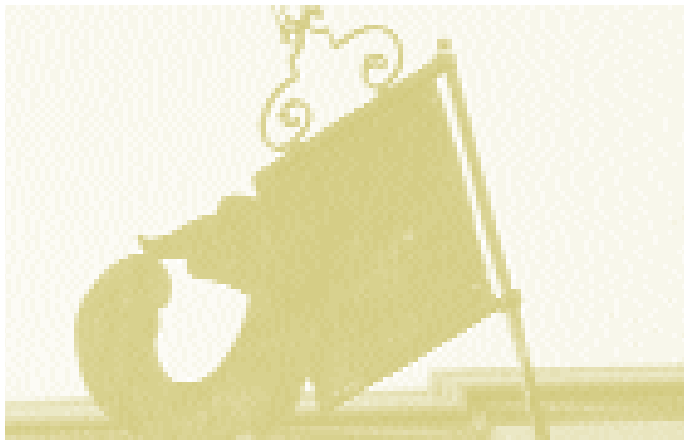
De nombreuses expositions temporaires chaque année, visites guidées, conférences, entretiens avec des artistes, concerts et manifestations pour les enfants et les adolescents, boutique du musée.

Lorenzstraße 27
76135 Karlsruhe
Tél. 0049-(0)721/133-4401, -4444
Fax 0049-(0)721/133-4409
staedtische-galerie@karlsruhe.de
www.staedtische-galerie.de

ouvert
mer-ven 10h-18h
sam-dim 11h-18h

à partir de la gare
principale lignes 6
Ⓜ ZKM





Le musée montre l'histoire de la ville de Durlach qui était indépendante jusqu'à 1938 et dont la colonisation remonte à l'époque romaine. Fondée par les Staufer, Durlach fut la résidence du grand-duc de Bade-Durlach de 1565 à 1718 et se développa en un centre industriel au 19^{ème} siècle. On y montre des objets sur l'histoire de l'art, de la culture et de la vie sociale et quotidienne. Un modèle du Karlsburg d'avant 1689, un modèle de la ville de vers 1800, une grande collection de faïences de Durlach du 18^{ème} et du début du 19^{ème} siècle, de nombreux témoignages des entreprises industrielles de Durlach, des documents, des tableaux et photos illustrent le passé de Durlach qui est aujourd'hui le plus grand quartier de Karlsruhe. L'aile Renaissance du château abrite la Salle des Pierres avec de merveilleuses pierres tombales. Les combles historiques de 1700 abritent également une exposition consacrée à l'artisanat de Durlach et à l'histoire de l'agriculture. Des expositions temporaires relatives à l'histoire de la ville ont lieu plusieurs fois par an.



Statue de chevalier de la Fontaine de la Marktplatz, 1567

Karlsburg, Pfinztalstraße 9
76227 Karlsruhe
Tél. 0049-(0)721/133-4222, -4217
Fax 0049-(0)721/133-4299
archiv@kultur.karlsruhe.de
www4.karlsruhe.de/kultur/
stadtgeschichte/pfinzgaumuseum.de

ouvert
sam 14h–17h
Dim 10h–17h

départ gare
de Karlsruhe
ou gare de Durlach
ligne 1
Ⓜ Schlossplatz



Le Musée allemand des Carpates illustre la participation des Allemands au patrimoine européen en Slovaquie jusqu'à leur expulsion en 1944/45. Les points forts y sont mis en relief dans cinq salles. Des cartes géographiques historiques et une documentation photos actuelle offrent un aperçu des trois anciennes régions de colonisation allemandes : Pressburg (Bratislava) et ses environs, le Hauerland et le centre de la Slovaquie ainsi que le Zips (Spis̃) et l'est de la Slovaquie. Les particularités des différentes régions de colonisation sont mises en valeur, par exemple la viticulture dans la région de Pressburg, l'industrie minière et son importance au sein de l'Europe et la tradition de l'alpinisme et des sports d'hiver dans la Haute Tatra. Les témoignages des performances architectoniques sont à côté des nombreuses représentations en images plusieurs grands modèles de célèbres édifices tels que l'Hôtel de ville de Leutschau (Levoča). Outre la collection relative à la culture allemande (costumes folkloriques et mobiliers), les témoignages des beaux-arts sont dignes d'être mentionnés, notamment l'œuvre du célèbre maître Paul von



Leutschau et l'ensemble des œuvres artistiques de la peintre Herta Ondrus̃ová-Viktorin, ainsi que l'artisanat d'art, la musique et la littérature. On s'est aussi bien penché sur les personnalités connues et les grands établissements culturels que sur la fin de la guerre, l'expulsion et la vie dans les camps, la reconstruction et le nouveau commencement, le tout étant illustré par une extraordinaire documentation. Un grand nombre d'objets non exposés peut être vu sur ordinateur. Un excellent guide du musée est disponible à l'entrée. Les visites de groupe guidées sont possibles sur rendez-vous. Une bibliothèque et des archives sont rattachées au musée pour les travaux scientifiques.

Karlsburg, Pfnztalstraße 9
76227 Karlsruhe
Tél. 0049-(0)721/133-4204, -4010
Fax 0049-(0)721/133-4009
karpatendeutsches-museum
@kultur-karlsruhe.de
www.karpatendeutsche.de

ouvert
sam 14h–17h
dim 10h–17h

départ gare
de Karlsruhe
ou gare de Durlach
ligne 1
Ⓜ Schlossplatz



Plan d'ensemble

Maquette, réalisation: Holger Jost, 3^{ème} édition. Situation: février 2005



- 1 Musée de la manufacture de majolique
- 2 Musée régional de Bade
- 3 Musée près de la place du marché
- 4 Musée national des Beaux-Arts
- 5 Société badoise des Arts
- 6 Musée de la littérature du Rhin Supérieur
- 7 Musée municipal
- 8 Archives générales de Bade
- 9 Lieu du souvenir «Ständehaus»
- 10 Bibliothèque régionale de Land Badoise
- 11 Musée national d'Histoire naturelle
- 12 ZKM | Musée des médias
- 13 ZKM | Musée d'art contemporain
- 14 Galerie municipale
- 15 Musée Pfingzgau à Durlach
- 16 Musée allemand des Carpates

Fléchage parking

- N Zentrum Nord (Centre nord)
- N
- N
- N
- N
- W Zentrum West (Centre ouest)
- W
- S Zentrum Süd (Centre sud)
- S
- S

Voir les autres musées dans le prospectus :
«Musées en propriété privée»



www.karlsruhe.de/Kultur

Légende

- Restaurant
- Café
- Boutique du musée
- Parking couvert
- Appropriés pour handicapés moteurs
- Arrêt («Haltestelle»)

Passeport des musées du Rhin supérieur.
Entrée gratuite pour les détenteurs d'un passeport
Tél. 0049-(0)761/707-8382
info@museumspass.com

Edition: Service culturel de la ville de Karlsruhe en liaison avec le Cercle culturel de Karlsruhe et le Groupe de travail Relations publiques culturelles (AKÖ). Rédaction: Gabi Glutsch.